

672

01701

作曲同人 소리목 創立發表會

소리목

COMPOSERS' ALLIANCE OF NEW MUSIC

美基希洙俊燮律善
榮鉉容東承日康仁
林金李金崔吉李曹

1989년 4.월 14일(금). 오후 8:00

April 14, 1989 PM 8:00

예술의전당 리사이틀홀

林 榮 美

Rhim, Young-Mee

첼로와 피아노를 위한 소나타

Sonata for Cello and Piano

첼로 : 허은진 피아노 : 서경화

金 鉉 基

Kim, Hyun-Ki

두개의 바이올린을 위한 환상곡

Fantasy for Two Violins

바이올린 : 이해경 · 박경희

李 容 希

Lee, Yong-Hee

피아노 3중주곡에 의한 모자이크

Mosaic for Piano Trio

바이올린 : 유봉우 첼로 : 박정민 피아노 : 박혜영

金 東 洙

Kim, Dong-Su

현악 4중주

Colloide pour quartuor á cordes

아르스 현악 4중주단

휴식시간

Intermission

崔 承 俊

Choi, Seung-Joon

현악 3중주에 의한 세개의 단편

Three Fragments for String Trio

바이올린 : 장마리아 비올라 : 이은지 첼로 : 김정애

吉 一 燮

Keel, Il-Sup

첼로 독주를 위한 독백

Monologue for Cello Solo

첼로 : 박은홍

李 康 律

Ih, Kang-Yul

현악 4중주

String Quartet

아르스 현악 4중주단

曹 仁 善

Cho, In-Sun

피아노, 첼로, 북을 위한 3중주 “바를”

Trio for Piano, Cello and Puk “Baral”

첼로 : 나덕성 피아노 : 이해경 북 : 김규형

안녕히 가십시오

Good Night